



**Andreas Tunger:**

Anfänger: Polska f. Bingsjö, Walzervarianten,  
Malung Variante II,  
Schottischvarianten Hambo,  
Pariser Polka (norw), evtl Slängpolska

Fortgeschrittene: Finnskogspols (norwegisch),  
evtl Rörospols (norw)  
Walzervarianten,

Abschlusskreis am Sonntag

**Ralf:** Bouree  
ungerade Walzer  
Kindertanz 1-3

**Parasol:** Mazurka

**Steve:** Musikworkshop  
Diatonisch akk

**Tradirrational**

**Fabio mit Young8 folk**

**Tango Argentino Mit Egon und Ingrid Wenderoth:**

1. Tag

A: Haltung, Gehen, Pivot, Tanzhaltung, Kurventechnik, Gewichtswechsel; Ochos vorwärts u. rückwärts

F: Drehungen in der Vorwärtsbewegung – auch im gekreuzten System

2. Tag:

A: Drehungen in der Vorwärtsbewegung; Stops vorwärts u. rückwärts; Sandwich

Fortgeschrittene: Drehungen mit Arrastres, Barridas, Sacadas, Ganchos u. Boleos

3. Tag:

A: Sacadas und Barridas

F: Gancho in der Drehung und Schwunggancho

4. Tag:

A: Ganchos und Technik des Boleo oder Kreuzführung

F: Planeovariationen; Colgada mit Variationen

Erklärung: A: ist für Angänger und leicht Fortgeschrittene

F. Fortgeschrittene